

PER GIORGIO GABER

teatro-canzone-cabaret

A photograph of a man with a beard, wearing a dark t-shirt, playing an acoustic guitar and singing with his mouth wide open. His arms are raised in the air, and he is wearing a watch on his left wrist. The background is dark, and the lighting is warm, highlighting the man's face and the guitar.

Daide Giandrini

LO SPETTACOLO

La prima volta che vidi Gaber fu nel 1988 mentre replicava "Il Grigio" al Teatro Carcano. Avevo 17 anni e ricordo che dovetti ricorrere a tutte le risorse economiche da ragazzo per tornare a vederlo altre 4 volte in pochi giorni. Esagerato eh? Compresi col tempo, che guardandolo stavo in realtà decidendo, quale sarebbe stata la mia futura professione. L'ultima sera mi presentai in camerino: un signore elegante di blu, dai modi cortesi, e con una voce grave, che misurava con la precisione dell'amore le parole mi accolse...

Da allora incontrai Giorgio molte volte quando, prima e dopo i suoi spettacoli, trovava il tempo per incontrarci, per parlare di teatro, di musica...o magari di un libro che avevamo letto.

Per Giorgio Gaber, oltre a proporre brani originali, ripercorre le canzoni e i monologhi più divertenti e rappresentativi ("La libertà", "Destra - Sinistra", "Barbera e champagne"...). Alcuni aneddoti (tratti dagli incontri sopra descritti) vogliono evidenziare anche il talento umano di uno dei maggiori artisti del palcoscenico degli ultimi quarant'anni.

Lo spettacolo dal 2003 è stato replicato oltre 150 volte in diverse situazioni: piazze, rassegne, festival, convention. La formazione base è in quartetto. Può essere ridotta o ampliata a secondo delle esigenze.



chitarra e voce Davide Giandrini
pianoforte elettrico Giovanni Rosina
batteria Dario Barbuto
basso elettrico Jorge Machado



DAVIDE GIANDRINI

Autore e attore teatrale è tra i più riconosciuti interpreti di teatro-canzone. Si forma diplomandosi alla Scuola di Piero Mazzarella, attraverso lo studio del canto, della chitarra e il rapporto privilegiato con Giorgio Gaber. Con il suo "entertainment" ha partecipato a numerosi Festival Teatrali (Città di Lugano, Viareggio, Pergine Spettacolo Aperto...) e trasmissioni televisive (Maurizio Costanzo, Camera Cafè...). Dal 2001 replica una settantina di spettacoli all'anno in giro per l'Italia.

DICONO DI LUI

Giandrini è stato bravissimo ha catturato e impressionato il pubblico.

Andrea Possenti • Il Giorno

Chitarra a tracolla e voce possente suscita ilarità e cattura l'attenzione.

Una grande energia con un ritmo che non cede mai.

Gaia Gulizia • Punto e Linea

Giandrini è irresistibile in una sua macchietta che vede protagonista una signora cinofila.

M.L. Fegiz • Il Corriere della Sera

È bello bravo intelligente e simpatico. In una parola il migliore.

Fernanda Bortolozzo, la mamma



Teatro "La Versigliana", Pietrasanta luglio 1991

Davide Giandrini cell. 347 5432213

www.davidegiandrini.it