

# NARRAZIONE

come scrivere e raccontare una storia



laboratorio teatrale a cura di Davide Giandrini

## SCRIVERE UNA STORIA

Durante la prima parte del laboratorio potrai conoscere le tecniche utili per scrivere una storia.

Meglio ancora, per scrivere la *tua* storia.

Potrai imparare a costruirla come un bravo artigiano costruisce. Con cura. Conoscendo bene gli arnesi del mestiere.

Inizieremo dalla struttura della scaletta, ipotizzando tempi e misure precise. Scriveremo il prologo, il luogo della narrazione, il protagonista e le sue caratteristiche, i personaggi di contorno.

E ancora la vicenda con i suoi nodi narrativi, le soluzioni più probabili, i contrasti, la soluzione decisiva. L'epilogo.

## RACCONTARE UNA STORIA

Mettere in scena una storia vuol dire decidere *come* raccontarla. È un lavoro splendido!

Occorre la pazienza del certosino e la cura dell'innamorato. Un lavoro splendido!

Potrai lavorare con la tua voce. Scegliere il ritmo della storia: dove occorre cambiarlo? Dove rallentare? Dove soffiare le parole e dove gridarle? Dove è bene invece lasciar spazio al silenzio?

E quale musica può accompagnare il tuo racconto? In quale momento? Su quali parole? E perché? Quando raccontare in penombra? Quando in piena luce? E cosa cambia?

Potrai lavorare sul gesto. Preciso come segno di pittore. Intorno a un passaggio importante. Come sempre è il finale.

Ecco, quando tutto questo lavoro è stato fatto. Raccontare una storia è come farsi cullare da un fiume.

## INFORMAZIONI ORGANIZZATIVE

Il laboratorio è aperto a tutti.  
Prevede un incontro settimanale di due ore.  
Da ottobre a fine maggio.

La durata comunque può essere modificata a seconda delle esigenze.

Occorre uno spazio dove potersi muovere liberamente: teatro, sala.

Il laboratorio si conclude con la messa in scena aperta al pubblico.

[www.davidegiandrini.it](http://www.davidegiandrini.it)



DAVIDE GIANDRINI

Autore e attore teatrale si forma diplomandosi alla Scuola di Piero Mazzarella, attraverso lo studio del canto, della chitarra, e grazie al rapporto privilegiato con Giorgio Gaber. Ha partecipato a numerosi Festival (Città di Lugano, Scenario Montagna, Festival Viareggio...) e trasmissioni televisive (Maurizio Costanzo, Camera Cafè...). Dal 1999 conduce laboratori e workshop in scuole, comuni, teatri e comunità terapeutiche. Dal 2001 replica una settantina di spettacoli all'anno in giro per l'Italia.

Per informazioni  
Davide Giandrini cell 347.5432213  
davide.giandrini@fastwebnet.it

[www.davidegiandrini.it](http://www.davidegiandrini.it)